

REGULAMIN FESTIWALU „WRÓĆMY NA JEZIORA”

Mikołajki, 20– 22 lutego 2026 r.

I. ORGANIZATOR:

Centrum Kultury "Kłobuk" w Mikołajkach, ul. Kolejowa 6, 11-730 Mikołajki.

Patronat honorowy: Burmistrz Miasta Mikołajki Piotr Jakubowski

Przedsięwzięcie pn. „Festiwal Wróćmy na Jeziora" realizowane przez Centrum Kultury „Kłobuk" w Mikołajkach zostało objęte bezzwrotnym wsparciem finansowym w formie grantu w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności (KPO), Inwestycja A2.5.1: Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju, komponent: Odporność i konkurencyjność gospodarki.

Przedsięwzięcie jest finansowane ze środków Unii Europejskiej – NextGenerationEU.

II. CELE KONKURSU

1. Popularyzacja twórczości wybitnych, nieżyjących polskich artystów sceny muzycznej.
2. Integracja środowisk artystycznych, edukacyjnych i lokalnych społeczności, sprzyjająca wymianie doświadczeń, współpracy międzypokoleniowej oraz aktywizacji społecznej uczestników i odbiorców festiwalu.
3. Wspieranie rozwoju młodych talentów muzycznych poprzez stworzenie przestrzeni do prezentacji umiejętności artystycznych, pracy z profesjonalnym zapleczem technicznym oraz udział w konkursie ocenianym przez jury.
4. Rozwijanie kompetencji kulturowych i cyfrowych uczestników oraz zwiększanie dostępności do kultury poprzez realizację Festiwalu z wykorzystaniem narzędzi multimedialnych i transmisji online

III. TERMIN I MIEJSCE

1. Festiwal odbędzie się w dniach **20 lutego – 22 lutego 2026 r.** Koncert laureatów transmitowany będzie on-line.
2. Festiwal ma charakter konkursowy.
3. Miejsce prezentacji konkursowych i koncertu finałowego: Centrum Kultury "Kłobuk" w Mikołajkach, ul. Kolejowa 6 11-730 Mikołajki

IV. UCZESTNICY I KATEGORIE WIEKOWE

1. Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży w wieku od 7 do 18 lat oraz osób dorosłych. Prezentacje konkursowe przeprowadzone zostaną w następujących kategoriach:

- **Kategoria I:** 7 – 10 lat
- **Kategoria II:** 11 – 13 lat
- **Kategoria III:** 14 – 18 lat
- **Kategoria IV:** Zespoły wokalnno-instrumentalne
- **Kategoria V:** Kategoria Open

V. ZGŁOSZENIA I KWALIFIKACJE

1. Warunkiem udziału w Festiwalu jest przesłanie skanu wypełnionej i podpisanej karty zgłoszenia oraz nagrania demonstracyjnego (demo) wybranego utworu. Nagranie musi przedstawiać Uczestnika wykonującego „na żywo” jedną piosenkę z dowolnego repertuaru (dopuszczalny akompaniament, półplayback lub śpiew a capella). Materiał Zgłoszeniowy musi zawierać dźwięk i obraz. Utwór powinien być nie krótszy niż 2 minuty i nie dłuższy niż 4 minuty.
2. Nie dopuszcza się przesłania zgłoszenia z nagraniami studyjnymi.
3. Nagrania powinny być wykonane starannie, dźwięk powinien być wyraźnie słyszalny bez trzasków, szumów oraz zbędnych elementów, takich jak poboczne rozmowy czy nakładające się podkłady muzyczne. Nagranie musi być pozbawione błędów, niedopuszczalne są jakiegokolwiek korekty nagrania jak montaż, edycja obrazu czy dźwięku, zamiana podkładu dźwiękowego, jakakolwiek ingerencja cyfrowa w nagranie-niedopuszczalna jest ingerencja cyfrowa wpływająca na walory artystyczne wykonania, w szczególności montaż dźwięku, korekcja wysokości dźwięku, podmiana ścieżek audio lub wideo.
4. Osoby, które nie ukończyły 18 lat zgłaszane są wyłącznie za pisemną zgodą rodziców/ opiekunów prawnych podpisujących Kartę Zgłoszenia.
5. Uczestnik wysyłając zgłoszenie wraz z nagraniem oświadcza tym samym, iż akceptuje Regulamin Festiwalu.
6. Zgłoszenia należy przysłać drogą elektroniczną na adres: **wrocmynajeziora@gmail.com** w nieprzekraczalnym terminie do dnia **31 stycznia 2026 r.** W tytule wiadomości należy wpisać: „Zgłoszenie Festiwal 2026 – Imię i Nazwisko/ nazwa zespołu”.
7. Do dnia **10 lutego 2026 r.** Rada Artystyczna Festiwalu dokona weryfikacji zgłoszeń i opublikuje listę osób zakwalifikowanych do prezentacji konkursowych. W prezentacjach konkursowych odbywających się w dniach 20-22.02.2026 r. wezmą udział wokaliści i zespoły wyłonieni przez Radę Artystyczną na podstawie nadesłanych nagrań. Rada dokona wyboru jednego utworu wykonywanego w koncercie konkursowym.

VI. ZASADY UCZESTNICTWA I REPERTUAR FESTIWALOWY

1. Podczas występów konkursowych w dniach 20-22.02.2026 r. uczestnik festiwalu prezentuje

jeden utwór z repertuaru jednego z **nieżyjących polskich artystów**, których listę zamieszczamy poniżej:

- Zbigniew Wodecki
 - Andrzej Zaucha
 - Krzysztof Klenczon
 - Ryszard Riedel
 - Kora Jackowska
 - Grzegorz Ciechowski
 - Stanisław Sojka
 - Magda Umer
 - Anna Jantar
 - Karin Stanek.
2. Prezentacja konkursowa utworu może odbywać się z własnym akompaniamentem lub z podkładem muzycznym. Maksymalny czas trwania prezentacji konkursowej wynosi 5 minut.
 3. Podkład muzyczny należy dostarczyć drogą elektroniczną na adres e-mail: wrocmyrajeziora@gmail.com w nieprzekraczalnym terminie 17.02.2026 r. Plik z podkładem muzycznym powinien być w formacie mp3 lub wav.

VII. SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Organizator zapewnia bezpłatne zakwaterowanie dla zakwalifikowanych uczestników Festiwalu mieszkających w odległości min. 50 km od Mikołajek.
2. Organizator zapewnia wyżywienie dla uczestników Festiwalu.
3. W przypadku rezygnacji z udziału w Festiwalu lub nieobecności uczestnika, Organizator zastrzega sobie prawo do dochodzenia zwrotu faktycznie poniesionych kosztów zakwaterowania i wyżywienia, wyłącznie w przypadku uprzedniego wyrażenia na to pisemnej zgody przez uczestnika lub – w przypadku osoby małoletniej – przez jego przedstawiciela ustawowego.
4. Koszty dojazdu oraz ubezpieczenia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
5. Nie pobiera się opłaty wpisowej (akredytacji).
6. Organizator zapewnia podstawowe nagłośnienie i oświetlenie sceniczne.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody powstałe poza terenem Festiwalu oraz poza godzinami realizacji programu.
8. Prawa autorskie i wizerunek:
 - 8.1. Uczestnik Festiwalu, a w przypadku osoby małoletniej – jego przedstawiciel ustawowy, udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłączonej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie zgody na utrwalanie, zwielokrotnianie oraz rozpowszechnianie wizerunku oraz artystycznych wykonań Uczestnika zarejestrowanych w związku z udziałem w Festiwalu.
 - 8.2. Zgoda, o której mowa w ust. 8.11, obejmuje w szczególności następujące pola

eksploatacji:

- a) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką, w tym techniką cyfrową,
- b) wprowadzanie do obrotu, użyczanie lub najem nośników,
- c) publiczne wykonanie, odtwarzanie, wystawianie, wyświetlanie,
- d) nadawanie i reemitowanie, w tym w telewizji, radiu oraz w sieciach teleinformatycznych,
- e) publiczne udostępnianie w internecie, w tym na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych Organizatora.

8.3. Zgoda obejmuje wykorzystanie materiałów w celach dokumentacyjnych, archiwalnych, informacyjnych, promocyjnych, marketingowych oraz sprawozdawczych, w tym związanych z realizacją i rozliczeniem projektów finansowanych ze środków publicznych, w szczególności środków Unii Europejskiej.

8.4. Uczestnik zrzeka się wobec Organizatora wszelkich roszczeń, w tym roszczeń o zapłatę wynagrodzenia, z tytułu wykorzystania wizerunku i artystycznych wykonań w zakresie objętym niniejszym Regulaminem.

9. Uczestnictwo osób niepełnoletnich: Osoby, które nie ukończyły 16 roku życia, mogą wziąć udział w Festiwalu wyłącznie pod opieką rodzica lub opiekuna:

1. osoba małoletnia pomiędzy 7. a 16. rokiem życia może wziąć udział w festiwalu wyłącznie w obecności jej przedstawiciela ustawowego lub innego upoważnionego opiekuna (po dostarczeniu oświadczenia, które stanowi odpowiednio Załącznik nr 1 lub Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu),

2. osoba małoletnia, która ukończyła 16. rok życia, ale nie ukończyła 18. roku życia może wziąć udział w festiwalu wyłącznie po podpisaniu przez jej przedstawiciela ustawowego lub innego upoważnionego opiekuna najpóźniej przed wejściem na teren festiwalu oświadczenia dotyczącego uczestnictwa osoby małoletniej w festiwalu oraz o ponoszeniu pełnej odpowiedzialności (w tym materialnej) za w/w osobę małoletnią (wg wzoru zawartego w Załączniku nr 3 do Regulaminu).

10. W przypadku uczestników małoletnich:

- a) przedstawiciel ustawowy lub upoważniony opiekun sprawuje nad małoletnim stały i osobisty nadzór przez cały czas trwania Festiwalu,
- b) przedstawiciel ustawowy lub opiekun ponosi pełną odpowiedzialność prawną i materialną za działania i zaniechania małoletniego,
- c) Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody wyrządzone przez małoletniego ani za szkody doznane przez małoletniego, z wyjątkiem szkód powstałych z winy Organizatora.

11. Informacje dot. Festiwalu można uzyskać telefonicznie pod numerem telefonu: **601 509 241**
lub (87) 421 61 46.

VIII. JURY I NAGRODY

1. Oceny prezentacji konkursowych podczas Festiwalu dokona profesjonalne Jury powołane przez Organizatora.
2. W konkursowym etapie Jury decyduje o przyznaniu pierwszej, drugiej i trzeciej nagrody dla każdej z grup wiekowych. Wszelkie werdykty, ogłoszone przez Jury, są ostateczne i nie podlegają odwołaniu. Jury oceniać będzie:
 - a) walory głosowe, muzykalność oraz techniczne umiejętności operowania głosem,
 - b) interpretacje i ogólny wyraz artystyczny.
3. Dla laureatów przewidziano **atrakcyjne nagrody finansowe oraz rzeczowe** (łącznie nagród: 20 000 zł).
4. Organizator przewiduje przyznanie Grand Prix Festiwalu – statuetka i nagroda pieniężna ufundowana przez Burmistrza Miasta Mikołajki.
5. Laureaci prezentacji konkursowych wystąpią podczas uroczystego Koncertu Galowego w dniu 22 lutego 2026, który będzie transmitowany online.

IX. DANE OSOBOWE (RODO)

Zgodnie z art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) – zwanym dalej RODO – Centrum Kultury „Kłobuk” w Mikołajkach informuje, że

1. Administratorem danych osobowych zbieranych od uczestników konkursu/warsztatów jest Centrum Kultury „Kłobuk” z siedzibą w Mikołajkach przy ul. Kolejowej 6, reprezentowane przez Dyrektora.
2. Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iodo@mikolajki.pl
3. Dane osobowe uczestników konkursów i warsztatów, a w przypadku nieletnich uczestników także rodziców/ opiekunów prawnych będą przetwarzane w celu:

a. Zorganizowania i przeprowadzenia warsztatów w związku z wykonywaniem zadania realizowanego w interesie publicznym, jakim jest prowadzenie różnych form edukacji kulturalnej i artystycznej ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży. Dane osobowe przetwarzane będą na podstawie **art. 6 ust. 1 lit. e RODO**. Podanie danych jest niezbędne do uczestnictwa w warsztatach. Dane będą przetwarzane do czasu uczestnictwa w warsztatach.

b. Zorganizowania Konkursu – obejmującego działania takie jak gromadzenie zgłoszeń, ocena i wyłonienie zwycięzcy oraz przyznanie nagród. Dane będą przetwarzane na podstawie **art. 6 ust. 1 lit. f RODO** – przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora, jakim jest przeprowadzenie konkursu. Podanie danych w tym przypadku jest dobrowolne.

c. Przekazania nagród i rozliczenia wydatkowanych na ich zakup środków publicznych. Dane będą przetwarzane na podstawie **art. 6 ust. 1 lit. c RODO** – przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze. Podanie danych w tych przypadkach jest obowiązkowe. Dane w tym zakresie będą przetwarzane przez czas niezbędny do udokumentowania prawidłowości dysponowania środkami publicznymi.

d. Publikacji na stronie www oraz portalach społecznościowych Facebook oraz YouTube danych (wizerunku, imienia i nazwiska) osób biorących udział w konkursach organizowanych przez Centrum Kultury „Kłobuk”, w celach dokumentacyjnych, edukacyjnych i informacyjnych. Dane osobowe przetwarzane będą na podstawie udzielonej zgody (osoby pełnoletniej lub opiekuna prawnego osoby małoletniej), zgodnie z **art. 6 ust. 1 lit a RODO**. Podanie danych jest dobrowolne. Dane będą przetwarzane do czasu wycofania zgody. Przysługuje Państwu prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie. Wycofanie zgody pozostaje bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego CKB dokonało na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

4. Państwa dane osobowe mogą być ujawniane podmiotom realizującym zadania na rzecz i w imieniu administratora danych osobowych, takim jak:
- dostawcy oprogramowania w celu zapewnienia ich sprawnego działania z zachowaniem zasad ochrony danych osobowych i poufności przetwarzania,
 - podmiotom publicznym w ramach w ramach zwartych porozumień i umów oraz w zakresie obowiązujących przepisów prawa,
 - każdej osobie, która zapozna się ze zdjęciem lub zapisem filmowym, w przypadku gdy dane są publikowane w przestrzeni publicznej,

W przypadku publikacji wizerunku na profilu Facebook dane osobowe mogą być przetwarzane w krajach, w których obowiązują inne przepisy w zakresie ochrony danych osobowych np. Stanach Zjednoczonych Ameryki, lub innych krajach, w których Facebook ma swoje serwery przetwarzające dane. W celu szczegółowych informacji na temat bezpieczeństwa zapewnianego przez Facebook w tym zakresie znajdziecie Państwo na stronie <https://www.facebook.com/about/privacysield>.

5. Dane osobowe uczestników konkursów / warsztatów oraz ich rodziców / opiekunów prawnych będą przetwarzane przez Administratora przez okres 5 lat.
6. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przysługuje Państwu prawo dostępu do danych osobowych, żądania sprostowania oraz ograniczenia przetwarzania danych osobowych. Przysługuje również Państwu prawo do usunięcia danych osobowych w granicach dozwolonych prawem, prawo do przenoszenia danych w zakresie w jakim są one przetwarzane w systemach informatycznych na podstawie udzielonej zgody lub zawartej umowy oraz prawo sprzeciwu wobec przetwarzania dokonywanego w prawnie uzasadnionym interesie Centrum Kultury „Kłobuk” w Mikołajkach. W celu skorzystania z powyższych praw prosimy kontaktować się z Administratorem za pośrednictwem poczty

tradycyjnej na adres Administratora lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na ww. adres e – mail. Może Pani/ Pan również wnieść skargę dotyczącą przetwarzania danych do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

X. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia Festiwalu przez Organizatora na stronie internetowej pod adresem www.ckklobuk.pl.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w programie Festiwalu, harmonogramie wydarzeń, składzie Jury, formie realizacji poszczególnych elementów Festiwalu oraz innych postanowieniach niniejszego Regulaminu, o ile zmiany te nie wpłyną na istotę Przedsięwzięcia i są podyktowane przyczynami organizacyjnymi, technicznymi lub niezależnymi od Organizatora. Informacja o wszelkich zmianach zostanie niezwłocznie podana do publicznej wiadomości za pośrednictwem strony internetowej Organizatora oraz jego profili w mediach społecznościowych.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji przedstawionych dokumentów zgłoszeniowych.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niewykonanie lub nienależyte wykonanie postanowień niniejszego Regulaminu spowodowane wystąpieniem siły wyższej, przez którą rozumie się zdarzenia nadzwyczajne, niezależne od woli Organizatora, niemożliwe do przewidzenia lub do zapobieżenia, w szczególności: klęski żywiołowe, pożary, powodzie, epidemie, zagrożenia sanitarne, decyzje administracyjne, awarie techniczne, przerwy w dostawie mediów, działania organów władzy publicznej lub inne zdarzenia o podobnym charakterze.
5. W przypadku wystąpienia siły wyższej Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu, formy lub zakresu Festiwalu, w tym realizacji wydarzenia w formule online lub hybrydowej, bez prawa uczestników do dochodzenia jakichkolwiek roszczeń finansowych.
6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa polskiego.
7. Interpretacja Regulaminu w zakresie kwestii organizacyjnych i technicznych należy do Organizatora.
8. Wszelkie spory, mogące powstać na tle stosowania niniejszego Regulaminu, rozstrzygane będą przez Sąd właściwy miejscowo dla Organizatora.